

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
социально-личностному развитию детей №115»

***Консультация для педагогов
«Развитие экологических
представлений у дошкольников»***



Выполнила:

воспитатель средней группы

Ишмухаметова С.Р.

Оренбург 2015г.

Экологическое образование человека начинается с детства. Стихийно оно осуществляется в семье, а направленно и постоянно – в дошкольных учреждениях. Чем раньше познакомится маленький человек с удивительным миром природы, тем раньше пробудится в нем чувство прекрасного, тем больше будет посеяно в его душе доброты, тем сильнее будет желание оберегать растущее и живое.

Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений в большей степени зависит от организации образовательного процесса. Степени его приближенности к оптимальному варианту. *Под оптимальным подразумевается ознакомление дошкольников с природой, которое строится при максимальном учете возрастных особенностей, психики детей и их поведения: наглядно-действенного и наглядно-образного характера познания окружающего, повышенной эмоциональности в связи с преобладанием игровых мотивов поведения.*

Удачное сочетание методов обучения и форм его организации в этом случае позволяет сформировать у дошкольников систему представлений о природе, выработать на ее исходной интеллектуальной основе правильное отношение к растениям и животным, ко всем явлениям природы.

В работе с дошкольниками могут быть использованы игра, опытная деятельность, моделирование, беседа, чтение произведений художественной литературы и др. Однако ведущим методом познания природы является наблюдение.

Цель наблюдений – сформировать представление о животных и растениях как живых организмах, показать взаимосвязи, существующие в природе.

В методике ознакомления детей с природой описаны требования, предъявляемые к проведению наблюдений (А.И.Васильева, В.А.Земзеева). Важно, как указывают исследователи, рассмотреть наблюдаемый объект со всех точек зрения. **Так, в наблюдениях за растениями можно выделить следующие циклы:**

- название (интересные сведения, связанные с названием);
- классификация (дерево, кустарник, травянистое растение);
- внешний вид, части, назначение;
- условия, необходимые для роста и развития;
- среда обитания;
- растение как место обитания животных;
- способы распространения семян, размножение;
- значение в жизни человека;
- как человек помогает растениям;
- правила поведения в природе.

В наблюдениях за животными целесообразно выяснить следующее:

- название (интересные сведения, связанные с названием);
- внешний вид, особенности;
- классификация (насекомые, птицы, рыбы, млекопитающие);
- способ передвижения, приспособление конечностей к способу передвижения;
- пища, способ ее добывания;
- среда обитания, приспособление к среде обитания;
- размножение;

- взаимосвязи, существующие в природе;
- значение в жизни человека;
- роль человека в жизни животных;
- правила поведения в природе.

Процесс наблюдения по своей структуре можно условно разделить на четыре этапа, каждый из которых служит достижению общей цели всего наблюдения.

1 этап – подготовительный.

Цель. Вызвать у детей интерес к объекту наблюдения.

Достигается это различными **приемами:**

- краткая беседа, ориентирующая на новое (что дети узнают о предмете, на что обратит внимание);
- обращение к имеющемуся личному опыту детей (вспомнить, видел ли предмет, где видел, каким он был тогда, что знает о нем);
- показ иллюстраций, слайдов, подготавливающих детей к восприятию объекта.

2 этап – начало процесса наблюдения.

Цель. Направить и сосредоточить произвольное внимание детей на наблюдаемом объекте, поддержать интерес, вызванный еще на первом этапе.

Известным приемом возбуждения внимания у младших дошкольников является использование элементов сюрпризности, загадочности, неожиданности. Для детей старшего дошкольного возраста такой прием является недостаточным. Здесь нужны такие приемы, которые вызвали бы волевые усилия, умственное напряжение и способствовали бы удержанию произвольного внимания в течение определенного времени. Хорошо для этого использовать художественный образ, загадку, поговорку, стихотворение, показ и пояснение, демонстрацию иллюстраций, вопросы и указания. Такие приемы направлены на постановку перед ребенком определенной задачи. Поиски решения самой задачи организуют, направляют и удерживают внимание ребенка на наблюдаемом предмете.

3 этап – основной момент наблюдения.

Цель. Обследовать предмет и развить у дошкольников четкое представление о нем.

На данном этапе важно показать детям приемы правильного и последовательного обследования и помочь их усвоить.

4 этап – заключительный.

Цель. Подвести итоги и закрепить полученные представления о предметах и явлениях, а также оценить те способы обследования предметов, которыми дети пользовались.

Правильное построение структуры процесса наблюдения, обучения детей приемам обследования является основой работы по обогащению дошкольников экологическими знаниями и представлениями. Развитие наблюдения у старших дошкольников лучше всего совершенствуется в процессе организованного обучения.

Особенно ценным видом занятия в развитии наблюдательности у детей являются **экскурсии**. В процессе наблюдений на экскурсиях дошкольники постепенно подходят к обнаружению и пониманию наиболее важных связей и зависимостей в живой и неживой природе. При этом активизируется их мыслительная и практическая деятельность, углубляются и упрочиваются познавательные интересы. Осознание взаимообусловленности явлений природы влияет на усвоение экологических знаний и представлений.

Значительное место отводится систематизации материала о сезонных изменениях. Наблюдение ярких картин природы – лес в период золотой осени, деревья, покрытые инеем, цветущий луг – затрагивают эмоциональную сферу ребенка, воздействуют на различные анализаторы, обеспечивают отчетливое восприятие явлений. Не менее важно сделать предметом наблюдений характерные изменения в живой и неживой природе. Основное звено в этой работе – установление признаков сезона (высота солнцестояния, длительность светового дня, температура воздуха, особенности облачности и осадков, состояние растительности). Наблюдения целесообразно начинать с неживой природы, поскольку от нее зависят изменения в жизни растений и животных.

Дети среднего дошкольного возраста уже могут установить связь между обилием солнечного света весной и началом пробуждения роста и развития растений. Старшим дошкольникам доступно осознание и более сложных связей, не имеющих такого яркого внешнего выражения. Например, осенью они обнаруживают, что отлет птиц связан с температурой воздуха: с похолоданием; некоторые насекомые погибают, другие забираются под кору, корни деревьев, опавшую листву, мох, и птицы остаются без корма, что и подталкивает их к переселению в теплые края.

Последовательное включение в содержание экскурсий наблюдений за разнообразными яркими событиями, подводящих к пониманию того, что явления живой и неживой природы находятся в определенной взаимосвязи, помогает сформировать у детей элементарное представление о ее единстве и целостности.

На экскурсии воспитателю следует обращать внимание на соблюдение детьми правил поведения в природе, делать тактичные замечания тем, кто их нарушает. При этом можно прибегать к приему «очеловечивания» природы. Например, воспитатель, заметив, что кто-то сдирает кору с дерева или ломает веточку, может сказать следующее: «Тебе больно, когда ты упадешь и хоть немного повредишь кожу руки? Вот и дереву больно. Сдрать с него кору – все равно что повредить кожу на твоём теле». Прием «очеловечивания» природы почти всегда вызывает адекватные реакции у воспитанников, оказывает на них значительное эмоциональное воздействие и становится мотивом чувственного отношения к природе.

Знания, полученные дошкольниками в процессе непосредственного взаимодействия с природой, целесообразно закреплять в наиболее привычной деятельности – **игре**. Так, с целью закрепления знаний о растениях и животных целесообразно проводить игры «Волшебный поезд», «Отгадай-ка» «Кто улетает, кто остается», «Птицы, в полет!», «Кто как лети». Эти игры могут проводиться в вербальной форме, а также с использованием как природного, так и иллюстрационного материала.

Перечисленные формы и методы работы в наибольшей степени содействуют формированию у детей экологических знаний и представлений, имеют практическое применение. Поэтому традиционные природоведческие занятия целесообразно «растворять» в обычной детской деятельности. Так, развитие экологических

представлений может проходить не только на традиционных занятиях, экскурсиях, но и во время стихийных ситуаций в повседневной жизни, в заранее продуманных ситуациях, в процессе самостоятельной познавательной деятельности детей.

Кроме этого, экологические представления целесообразно развивать на занятиях по изобразительному искусству, развитию речи, музыке, ознакомлению с художественной литературой и др. Материал многих из этих занятий содействует художественному восприятию природы, развитию творчества детей, умению отражать свой отношение к природе художественными средствами.

Познание окружающего мира через взаимосвязь различных явлений, отношений, является более интересным и полезным для детей. Этот процесс в более привычной для дошкольников форме возможно организовать в ходе комплексных занятий.

Литература:

Г.Н.Казаручик, журнал «Дошкольная педагогика» №1 (50), январь, 2009г.